

DREI LIEDER

für eine Sopran-oder Tenor-Stimme

mit Begleitung des Pianoforte

in Musik gesetzt

und der

Frau Johanna Klauer

gewidmet

VON

E. MAYER.

Op. 7.

Eigenthum des Verlegers.

Neustrelitz,

G. Burmenvitz's Hof-Buch- & Musikalienhandlung.

Pr. 8 ggr.

Eingetragen in das Vereinsarchiv.

7533.

Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

„Du bist wie eine Blume“

(von H. Heine.)

Nº 1.

Un poco Adagio.

Singstimme.

PIANOFORTE.

p Du bist wie ei - ne

Blu - me so hold so schön und rein, ich schau' dich an und

Weh - muth schleicht mir in's Herz hin - ein, ich schau dich an und

Weh - muth schleicht mir in's Herz hin - ein. Mir ist als ob ich die

Hän - de auf's Haupt dir le - gen sollt be - tend dass Gott dich er -

dol. 6 6

hal - te be - tend dass Gott dich er - hal - te so rein so schön und

tr

hold so rein und hold so

rall.
rein so schön und hold.

„O lass mich dein gedenken“

(von Kletke.)

Nº 2.

Andantino.

Singstimme.

PIANOFORTE.

1. lass mich dein ge - den - ken wenn fern von dir ich bin ich
 2. ste - he ganz al - lei - ne am Fen - stersmal und klein er
 3. Mond und Ster - ne glän - zen in ih - rer ew - gen Ruh' und

1. will's in Nacht ver - sen - ken dass ich dein ei - gen bin dass ich dein ei - gen
 2. hellt vom Mon - den - schei - ne und den - ke in - nig dein und den - ke in - nig
 3. leich - te Wölk - chen zie - hen und we - hen ab und zu und we - hen ab und

1. bin! Ich will es nie mand sa - - gen ein
 2. dein! Und al - les öd und stil - - le kein
 3. zu! O lass mich dein ge - den - - ken, dein

tr

1. lei - - ses duft' - - ges Bild will
 2. Lüft - - chen regt sich mehr des
 3. wenn ich fer - - ne bin ich

1. ich's im Her - zen tra - gen was meine See - le meine See - le füllt - - was
 2. Ta - ges rei - che Fül - le ruht schlum - mernd rings - um - her - - ruht
 3. will's in Nacht ver - sen - ken dass ich dein ei - gen bin - - dass

pp

1. mei - ne See - le füllt.
 2. schlum - mernd rings - um - her.
 3. ich dein ei - gen bin.

v. 2. Ich
 v. 3. Nur

„Wenn der Abendstern die Rosen“

(von H. v. Chezy.)

No. 3.

Andantino.

PIANOFORTE.

p con espressione

p

1. Wenn der A - bend - stern die Ro - sen still mit Sehn - suchts Bli - cken
 2. grü - ner Wal - dung Mit - te rings von Blum' und Busch um -

1. grüsst und bei lau - er We - ste Ko - sen Blu - me
 2. kränzt nun des Land - manns stil - le Hüt - te fried - lich

1. sich an Blu - me schliesst dann er - greift mich hei - sses
 2. süß im Mond - licht glänzt ach dann wünsch ich mir hie -

7533

Red.

Ban - gen ach zu ruh'n an dei - ner Brust und von
nie - den solch ein Hütt' - chen still und arm seel' - ger

cre

tr

dei - nem Arm un - fan - gen zu ver - geh'n in Schmerz und Lust und von
Un - schuld Him - mels - frie - den und den Tod in dei - nem Arm seel' - ger

scen

cre

scen

dei - nem Arm um - fan - gen zu ver - geh'n in Schmerz und
Un - schuld Him - mels - frie - den und den Tod in dei - nem

do *f*

do *f* *dim.*

3 *3*

Lust zu ver - geh'n in Schmerz und Lust!
Arm und den Tod in dei - nem Arm!

v.2. Wenn in

§

§

§